్ స్ర్రీ, పురుషుల పాత్ర వారికి అందే ఆహారం, వారి ఆరోగ్యం, పాఠశాలకు వెళ్ళడం, పెద్దలు ప్రత్యేక అవసరాలు గల పిల్లల అవసరాలు గురించి బడిలో, ఇంటివద్ద, ఇరుగుపొరుగున జరుగుతుండే మూసపద్ధతులు, వివక్షతల గురించి ప్రశ్నిస్తారు. చర్చిస్తారు. తార్కికంగా ఆలోచిస్తారు మరియు ప్రతిస్పందిస్తారు.

#### సమాచార నైపుణ్యాలు – (పాజెక్టు పనులు

- పరిశీలనలను, అనుభూతులను, వస్తువుల సమాచారాన్ని, కృత్యాలను, సందర్శించిన ప్రదేశాల గురించి నమోదుచేస్తారు. చంద్రకళలు, ఋతువులు మొదలైన వాటి క్రమానుగతాలను ఊహిస్తారు.
- \* చిత్రాలు, పోస్టర్లు, నామఫలకాలు, పుస్తకాలు, దృశ్యశవణ పరికరాలు, తక్షణ సమాచారం, వార్తాలలోని ముఖ్యాంశాలు, కథలు, గేయాలు, అంతర్జాల వనరులు, దాక్యుమెంటరీలు, గ్రంథాలయ పుస్తకాలు, ఇతర వనరులను విషయాలను తెలుసుకునేందుకు వీలుగా పాఠ్యపుస్తకాలోపాటు ఉపయోగిస్తారు.

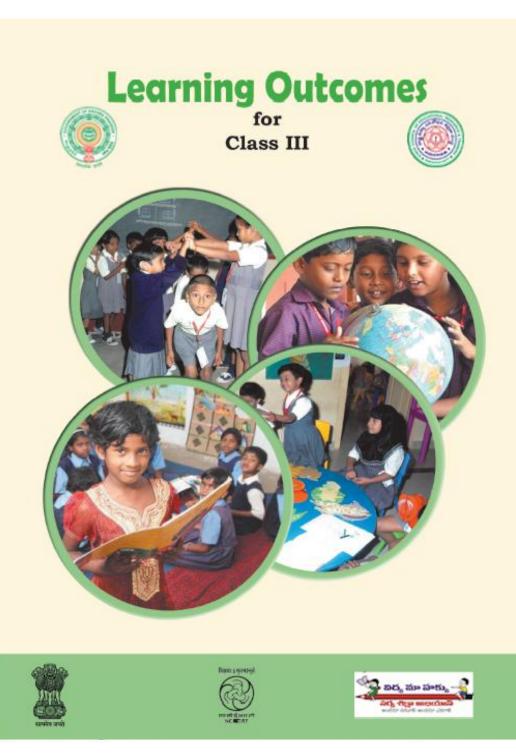
#### బొమ్మలు గీయడం, నమూనాలు చేయడం ద్వారా భావ ప్రసారం

\* బొమ్మలు గీయడం, డిజైన్లు, నమూనాలు చేయడం, పై నుండి, ముందు నుండి, పక్కల నుండి చూసినపుడు వస్తువులు కనిపించే విధానాన్ని గీస్తారు. నినాదాలు, గేయాలు రాస్తారు.

#### ప్రశంస, నిజజీవిత వినియోగం

- \* కుటుంబ సభ్యులు చేసేపనులు, బాధ్యతలు వ్యక్తుల గుణాలు, రూపురేఖలు, అలవాట్లు, కట్టుబాట్లు గురించి తెలుపుతారు, కలిసిమెలసి ఉండవలసిన అవసరం గురించి మౌఖికంగా, రాతపూర్వకంగా తెలుపుతారు.
- \* స్థానికంగా, ఇంటిలో, ఆరుబయట ఆడే ఆటలకు చెందిన నియమాలు పరిశీరిస్తారు.
- \* మంచిగా, చెడు ఆలోచనలతో స్పర్శించే వారి గురించి అభిప్రాయం చెపుతారు. ఒకే మాదిరిగా ఉండే పనులు చేస్తారు. ఆడుతారు. ఇంటిలో, బడిలో నీరు, ఆహారం వృధాచేయడం గురించి చెపుతారు.
- \* పరిసరాలలో ఉండే ప్రత్యేక అవసరాలుగల పిల్లలు, పెద్దలు, పక్షులు, జంతువులపట్ల సానుభూతి కలిగి ఉంటారు. సామర్థ్యాలలో, రూపురేఖలలో గల వైవిధ్యాన్ని, ఇష్టాఇష్టాలను, ఇల్లు బట్టలు వంటి కనీస అవసరాల గురించి సున్నితంగా వ్యవహరిస్తారు.





# TELUGU

#### అభ్యసన ఫలితాలు

### <u>వినడం అలోచించి మాట్లాడడం</u>

- \* చెప్పబడిన అంశం కథ, కవిత మొదలగు వాటిని శ్రద్ధగా అర్థంచేసుకొని తమ ప్రతిస్పందన వ్యక్తపరుస్తారు.
- \* కథ, గేయాలు మొదలగు వాటిని సరైన గతి, లయ, శృతిబద్ధంగా, తగిన విధంగా చదివి వినిపిస్తారు.
- శాము విన్న రచనల సారాంశాన్ని, ఘటనలను, పాత్రలను శీర్షికలను మొదలైనవాటి గురించి సంభాషిస్తారు. ప్రశ్నిస్తారు. ప్రతిస్పందన తెలుపుతారు, తమ అభిప్రాయం చెబుతారు.తమశైరిలో కథ, బాల గేయాలు మొదలైనవి తమ భాషలో వృక్తపరుస్తారు.
- \* భాషలన్నింటికి తగిన స్థానం లభిస్తుంది. అంతేగాక ఆయా భాషల పదజాలాలు, వ్యక్తీకరణల వికాసానికి అవకాశం లభించగలదు.
- \* అనేక రకాల రచనా సామగ్రిని చదివి అర్థంచేసికొని (వార్తాపత్రికలు / బాలపత్రికలు) వాటికి సంబంధించిన ప్రశ్నలు అడుగుతారు. ఉపాధ్యాయునితోను, తోటి విద్యార్థులతోను చర్చిస్తారు. అడిగిన ప్రశ్నలకు సమాధానం (మౌఖిక లేదా సంకేత రూపంలో) ఇస్తారు.

#### ధారాళంగా చదవడం, అర్ధం చేసుకొని చెప్పడం

- \* అనేక రకాల రచనా సామగ్రిని చదివి అర్థంచేసికొని (వార్తాపత్రికలు / బాలపత్రికలు) వాటికి సంబంధించిన ప్రశ్నలు అడుగుతారు. ఉపాధ్యాయునితోను, తోటి విద్యార్థులతోను చర్చిస్తారు. అడిగిన ప్రశ్నలకు సమాధానం (మౌఖిక లేదా సంకేత రూపంలో) ఇస్తారు.
- \* పలురకాలైన రచనలలోని నూతన పదాలను సందర్భానుసారంగా అర్థంచేసికొని వాటి అర్థాన్ని నిర్ధారించుకుంటారు.
- \* పలురకాల రచనల (వార్తాపత్రికలు, బాలపత్రికలు, హోర్డింగ్స్ మొదలైనవి) ను చదివి అర్థంచేసుకొన్న తర్వాత దానికి సంబంధించి (పశ్నిస్తారు. తమ అభిప్రాయం తెలుపుతారు. ఉపాధ్యాయునితో, తోటి విద్యార్థులతో చదివిస్తారు.



# GENERAL SCIENCE

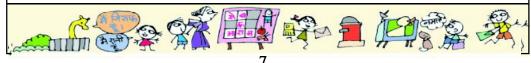
#### అభ్యసన ఫలితాలు

#### విషయావగాహన

- \* తమ చుట్టూ ఉండే పరిసరాలలోని మొక్కల పడ్రాలు, కాండం లక్షణాలను (ఆకారం, రంగు, స్వభావం, వాసన) పరిశీనాంశాల ఆధారంగా గుర్తిస్తారు.
- \* తమ చుట్టూ ఉండే పరిసరాలలోని పక్షుల, జంతువుల లక్షణాలను (ఆవాసం, కదలిక, ఆహారపు అలవాట్లు చేసే శబ్దాలు) గుర్తిస్తారు.
- \* కుటుంబ సభ్యుల మధ్యగల సంబంధాలను గుర్తించగలుగుతారు.
- \* వివిధ రకాల వస్తువులు (పాత్రలు, పొయ్యిలు, రవాణా సౌకర్యాలు, సమాచార వ్యవస్థలు) సంకేతాలు, (సైన్స్ చార్టులు) ప్రదేశాలు (ఇళ్ళ రకాల, ఆవాసాలు, బస్స్టాండ్, పెట్రోలు పంపు మొదలైనవి) పనులు (వ్యక్తులు చేసే వివిధ పనుల, వండే విధానం) ఇంటి వద్ద, పాఠశాల దగ్గర ఉండే ఇరుగు పొరుగును గుర్తించగలుగుతారు.
- \* వివిధ వయస్సుల వారికి అవసరమయ్యే ఆహారం గురించి వివరిస్తారు. పక్షులు, జంతువుల ఆహారం, పరిసరాలలో లభించే నీరు, ఆహారం గురించి తెలుపుతారు.
- \* వస్తువులు, పక్షులు, జంతువులు, లక్షణాలు, కృత్యాల ఆధారంగా పోలికలు, బేధాలు చెప్పగలుగుతారు. ఉదాహరణకు స్వరూపం, ఆవాసం, ఆహారం, చలనం, ఇష్టాఇష్టాలు మొదలైన వాటి ఆధారంగా పోలికలు, తేడాలు చెప్పగలుగుతారు.
- \* గతకాలంలో ఉన్న వస్తువులు, దుస్తులు, ఆటలు, ప్రజల వృత్తులకు నేడున్న వాటికి గల తేదాలు గుర్తిస్తారు.
- \* దిక్కులను గుర్తిస్తారు. చిన్న చిన్న వటాలలో ఉపయోగించే వాటికి సంకేతాలు, గుర్తులు, పదాలతో సూచిస్తారు. (జిల్లా, పాఠశాల, తరగతిగది మొదలైనవి)

# ∣పశ్నించడం−పరికల్పనలు చేయడం

\* వివిధ పదార్థాల ధర్మాలను ఊహిస్తారు. పరిమాణాలను అంచనావేస్తారు. రోజువారీ ఉపయోగంలో ఉండే (పామాణిక కొలతలు (పిడికెడు, చెంచా, మగ్గు) ఉపయోగిస్తాడు.



విభిన్న లక్ష్యాల కొరకు రాస్తున్నప్పుడు తమ రచనలో విరామచిహ్నాలను ఉదా: పూర్ణవిరామం, స్వల్పవిరామం, ప్రశ్నార్థక చిహ్నములను తగినట్లుగా ఉపయోగిస్తారు.

# ENGLISH

#### 1. Listening and Speaking:

#### The learner-

- \* recites poems individually/ in groups with correct pronunciation and intonation.
- <sup>\*</sup> performs in events such as 'role play' / 'skit' in English with appropriate expressions.
- <sup>\*</sup> reads aloud with appropriate pronunciation and pause.
- \* expresses orally her / his opinion / understanding about the story and characters in the story, in English / home language.
- k responds appropriately to oral messages / telephonic communication.
- \* writes dictation of words / phrases / sentences.
- \* uses meaningful short sentences in English, orally ; uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to the previous class.

### 2. Reading Comprehension:

#### The learner-

- \* reads small texts in English with comprehension i.e., identifies the main idea, details and sequence and draws conclusions in English.
- \* reads printed script on the classroom walls, poems, charts etc.
- <sup>k</sup> Reads and develops one's own perceptions.

### 3. Conventions of Writing:

### The learner-

- \* uses punctuation such as 'question mark' 'full stop' and 'capital letters' appropriately.
- \* Begins sentences and proper names with capital letters.

### 4. Grammatical Awareness:

### The learner-

\* distinguishes between 'simple past and simple present tenses'.



develops understanding about agreement of subject, and verb (person, number).

### 5. Vocabulary:

## The learner-

- \* identifies opposites like 'day/night', 'close/open', and such others.
- \* uses vocabulary related to subjects like Maths, EVS, relevant to Class 3(It is possible, if the child studies in English medium).

### 6. Creative Writing:

### The learner-

\* uses meaningful short sentences in English, in writing; uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to the previous class. Writes five to six sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues.

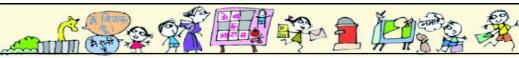
# MATHEMATICS

### ఆశించిన అభ్యసన ఫలితాలు

3వ తరగతి పూర్తి అయ్యేసరికి గణితంలో విద్యార్ధి (అభ్యాసకుడు) నుండి ఆశించే ఫలితాలు సమస్యా సాధన

- \* మొత్తం 999 కానివిధంగా సరళతరమైన నిత్యజీవిత సమస్యలను సంకలన, వ్యవకలన ప్రక్రియల ద్వారా సాధించుట.
- \* నిత్యజీవిత సన్నివేశాల ఆధారంగా 2,3,4,5 మరియు 10ల యొక్క గుణకార న్యాయాలు (పట్టికలు) రూపొందించుట
- \* ఇవ్వబడిన సందర్భం లేదా సన్నివేశాలలో ఒక సమస్యను సాధించుటకు తగిన (పక్రియను విశ్లేషించుట ద్వారా చేపట్టుట.
- ఆవర్తన వ్యవకలన భావన ద్వారా భాగహార ధర్మాలను అర్థవంతంగా వివరించుట
  (సమూహభావనతో). ఉదా॥ 12÷3 అనే భాగహారాన్ని 3 చొప్పున సమూహాలుగా చేస్తే
  - 12-3 = 9
  - 9-3 = 6
  - 6-3 = 3

# 3–3 = 0 అంటే 4 సార్లు 3ను తీసివేసినట్లు.



- సమూహంగా గాని, సమూహం కాకుండా గాని చేసి ద్రవ్యాన్ని చిన్నచిన్న మొత్తాలు సంకలన, వ్యవకలనాలు చేయుట
- \* ప్రామాణిక కొలతలు అయిన సెంటీమీటర్లు లేదా మీటర్లు ఉపయోగించి పొడవులు/దూరాలను అంచనావేయుట, వాటి మధ్య సంబంధాలు గుర్తించుట.
- \* ప్రామాణికం కానటువంటి వివిధ పాత్రలను ఉపయోగించి వివిధ ద్రవాల ఘనపరిమాణాలను సరిపోల్చుట.
- \* నిత్యజీవిత సందర్భాలలో వస్తువుల బరువులను గ్రాములు మరియు కిలోగ్రాములు ప్రాణాలలో సంకలన, వ్యవకలనాలు చేయుట

#### కారణాలు చెప్పడం – నిరూపణలు చేయడం

- \* 999 వరకు సంఖ్యలను స్థాన విలువల ఆధారంగా పోల్చుట (పెద్దది/చిన్నది)
- \* ఒక ఆకారంలో పూర్తిగావించబడని భాగాన్ని, దాని స్వరూపం బట్టి పూర్తి గావించుట
- ఉపయోగించి బరువులను లేదా కిలోగ్రాములు ఉపయోగించి బరువులను, సున్నితపు త్రాసుతో కనుగొనుట

#### వ్యక్త పరచడం

- <sup>\*</sup> 3 అంకెల సంఖ్యలతో ప్రక్రియలు. 999 వరకు సంఖ్యలను స్థానవిలువల ఆధారంగారాయడం, చదవడం చేయాలి. 2డి ఆకారాల పటాలలో భుజాలు, అంచులు, శీర్నాలు, కర్ణాలు గుర్తించి వివరించుట. ఉదా। పుస్తకం అట్ట 'దీర్ఘచతుర(సాకారం' లో వుంటుంది. కావున దీనికి 4 భుజాలు, 4 మూలాలు మరియు రెండు కర్ణాలు ఉంటాయి.
- \* కేలండర్లో ఒక తేదీని లేదా ఒక రోజును గుర్తించగలుగుట
- \* గడియారంలో కాలాన్ని గంటలలో ఖచ్చితంగా చెప్పగలుగుట
- \* సరళరమైన ఆకారాలు మరియు సంఖ్యల యొక్క అమరికలను విస్త్రత పరుచుట

### [పాతినిధ్యపరచడం−దృశ్యీకరణ

- ్ సరళమైన ద్రవ్య వివరాల పట్టికలు, రశీదులు తయారు చేయుట
- <sup>k</sup> 2డి ఆకారాల పై పూర్తి స్థాయి అవగాహన పొందుట కాగితమడతలు, కాగితం చించడం ద్వారా (చుక్కల కాగితం పై సరళ రేఖాలు గీయుట ద్వారా) 2డి ఆకారాలను గుర్తించి రూపొందించుట.
- \* దత్తాంశాలను గణన చిహ్నాలు ఉపయోగించి నమోదు చేయుట, దానిని పటచి(తాలలో |**పర్నించడం–పరికల్పనలు చేయడం**



- \* పరిసరాలలో జరుగుతున్న సంఘటనలను భిన్న పరిస్థితులలో తాము ఎదుర్కొన్న అనుభవాలను తెలుపుతూ, సంభాషిస్తూ ప్రశ్నిస్తారు.
- \* పరిసరాలలో జరుగుతున్న సంఘటనలను భిన్న పరిస్థితులలో తాము ఎదుర్కొన్న అనుభవాలను తెలుపుతూ, సంభాషిస్తూ ప్రశ్నిస్తారు.
- \* కథలు, గేయాలు లేక ఇతర ప్రక్రియలను అర్థం చేసుకుంటూ వాటిలో తమ భావనలను జోడిస్తారు.

#### ఆలోచించి ద్రాయడం

- \* అనేక రకాల రచనా సామగ్రిని చదివి అర్థంచేసికొని (వార్తాపత్రికలు / బాలపత్రికలు) వాటికి సంబంధించిన ప్రశ్నలు అడుగుతారు. ఉపాధ్యాయునితోను, తోటి విద్యార్థులతోను చర్చిస్తారు. అడిగిన ప్రశ్నలకు సమాధానం (మౌఖిక లేదా సంకేత రూపంలో) ఇస్తారు.
- \* స్వతంత్రంగా లేక ఉపాధ్యాయుని సూచనల ఆధారంగా అక్షరాల కూర్పు (spelling) పట్ల శ్రద్ధ వహిస్తూ సాంప్రదాయక రచన (conventional writing)చేస్తారు.
- \* స్వతంత్రంగా లేక ఉపాధ్యాయుని సూచనల ఆధారంగా అక్షరాల కూర్పు (spelling) పట్ల శ్రద్ధ వహిస్తూ సాంప్రదాయక రచన (conventional writing)చేస్తారు.

### <u>పదజాలం</u>

# <u>సృజనాత్మకత</u>

\* పలురకాల రచనలు / సామగ్రి (వార్తాపత్రికలు, బాలపత్రిక. హోర్డింగ్స్) అర్థంచేసుకొని చదివిన తరువాత తమ ప్రతిస్పందన రాస్తారు. అడిగిన ప్రశ్నలకు సమాధానం (లిఖిత / బ్రెయిల్ లిపి మొదలైనవి) ఇస్తారు.

# డుశంస

\* భూత దయ కరిగి ఉంటారు. వివిధ సంస్మ్రతులను, భాషలను గౌరవించగల్గతారు, ప్రశంసించ గల్గతారు. పెద్దల పట్ల గౌరవం, అన్ని వర్గాల పట్ల (పేమాభిమానాలు కర్గి ఉంటారు.

### <u>భాషను గురించి తెలుసుకుందాం</u>

\* రకరకాల కథల, కవితల, రచనల యొక్క భాషా నైపుణ్యాలను (పదాల పునరావృత్తి, నామవాచకము, సర్వనామము విభిన్న విరామ చిహ్నాల (పయోగం మొదలైనవి)గుర్తించి ఉపయోగిస్తారు.

